Linz hat es nie gegeben, Schätzchen

↓↑↖↗↘↙→←↓↑↖↗↘↙→←

Die Bildsprache von Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas: Fotografien von Paul Kranzler

17.02. bis 17.04.2009, montag bis freitag, 8.00 bis 18.00 Uhr

verschiedene Welten Ägyptens und des Orients führt. **mehr**

Linz hat es nie gegeben, Schätzchen

Fotografien erzählen oft von Orten, die wir noch nicht kennen. Sie liefern erste Interpretationen zwischen Abbild, Vorstellung und Verführung. 2009 ist Linz, Hauptstadt des Bundeslandes Oberösterreich, Kulturhauptstadt Europas. Dieser Titel bringt ein hohes Maß an öffentlicher Aufmerksamkeit. Und damit die Frage, mit welchen Bildern diese Aufmerksamkeit bedient werden soll. **mehr**

tanzhaus nrw: Suraya Hilal Dance Company - "Oscillations (El Mizan)"

In ihrer jüngsten Inszenierung widmet sich die Hilal Dance Company unter Leitung der renommierten ägyptischen Tänzerin und Choreografin Suraya Hilal der Bedeutung der Schwingung. Inspiriert wurde die Choreografie durch die klassische arabische Musik des charismatischen Oud-Spielers Joseph Tawadros, der das Gastspiel in Düsseldorf live auf der Kurzhalslaute begleitet. **mehr**

GLOBALIZE:COLOGNE 09 - FIRST KISS! startet am 26. Februar

Massimo Furlans "Sono qui per l´amore" ist eine Theater-Performance fast ohne Worte - eine Traummaschine - welche poetische Angstbilder vom Ende der Kindheit generiert. Egal ob Bühnenstücke, Installationen oder Solo-Performances, die Projekte Furlans entstehen immer aus Erinnerungs-Bildern und der Auseinandersetzung mit Biographie und nationalen Mythen. Seine Arbeiten waren 2008 u.a. bei den Wiener Festwochen, Theater der Welt, dem Zürcher Theaterspektakel und dem Festival in Avignon/Frankreich zu sehen. **mehr**

tanzhaus nrw: Banafsheh Sayyad & Zarbang - "Into the Vast"

Als eine Hingabe zum Tanz versteht sich Banafsheh Sayyads Choreografie "Into the Vast". Über die Kunst der Improvisation verschmelzen persischer Tanz und Musik mit Flamenco und rituellen Bewegungen aus vergangenen Zeiten zu einer faszinierenden Ausdrucksform des Tanzes. **mehr**

GLOBALIZE:COLOGNE 2009 - First Kiss! #2

Das Lausanner Ensemble Théâtre en Flammes zeigt die Deutschland-Premiere La première fois/Das erste Mal als Koproduktion mit Futur3. Unter der Regie des Lausanner Regisseurs Denis Maillefer erzählen Schauspieler beider Ensembles vom "ersten Mal": Vom ersten Sex, vom ersten Schultag, vom ersten Comic-Heft, vom ersten toten Freund... Denis Maillefer und das Théâtre en Flammes gehören seit langem zu den wichtigsten Theaterformationen der französischen Schweiz. **mehr**

Weitere Meldungen

Kahlschlag in der Kulturfinanzierung: Panikmache oder realistische Einschätzung **mehr**
32. Kunstmarkt in Duisburg- Meiderich 7.05.2009 **mehr**
Werkschau der Künstlergilde Neersen **mehr**
Leitbild: Kreative Stadt **mehr**

Kulturbriefe NRW 25.2.09

LINZ HAT ES NIE GEGEBEN, SCHÄTZCHEN

17.02. bis 17.04.2009 | Ausstellung mit Fotografien von Paul Kranzler, organisiert von **Peter Liedtke** dwb | Gelsenkirchen, Wissenschaftspark, in der Glasarkade an der Munscheidstraße 14 | werktags von 8 bis 18 Uhr | Eröffnung: 17.02.2009, 18 Uhr, mit Martin Heller, Intendant „Linz09“ | www.bildsprachen.de | www.wipage.de

100 JAHRE DEUTSCHER WERKBUND. 1907 - 2007.

Ausstellung, 05.03. - 25.03.2009 | Düsseldorf, Handwerkskammer, Georg-Schulhoff-Platz 1 | Eröffnungsansprache am 05.03.2009 18:00 Uhr: Prof. Wolfgang Schulhoff (Präsident der Handwerkskammer Düsseldorf)

Deutscher Werkbund
Newsletter 12.2.09

Aktuell Übersicht

30.01.2009

Bilder einer Kulturhauptstadt: Linz 2009 in Fotografien von Paul Kranzler

"Linz hat es nie gegeben, Schätzchen" - unter diesem Titel präsentiert das Projekt "bild.sprachen - Fotografie im Wissenschaftspark" ab 17. Februar eine Ausstellung zur Bildsprache der diesjährigen Kulturhauptstadt Europas,...

Betreff: LAG NW Newsletter Nr. 1/2009/V.
Datum: Montag, 2. Februar 2009 17:32
Von: Rainer Bode <lagnw@soziokultur.de>
An: Rainer Bode <lagnw@soziokultur.de>

3) Linz hat es nie gegeben, Schätzchen: Die Bildsprache von Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas

Hiermit möchte ich Sie und Euch herzlich zu der nächsten Ausstellung: Linz hat es nie gegeben, Schätzchen – Die Bildsprache von Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas – Fotografien von Paul Kranzler
einladen.
Die Ausstellungseröffnung findet statt am 17. Februar um 18 Uhr, Wissenschaftspark Gelsenkirchen, Munscheidstr. 14.

Peter Liedtke, bild sprachen, fotografie im Wissenschaftspark, Munscheidstr. 14, 45886 Gelsenkirchen
Tel. +49 (0)209-167-1021, Mobil +49 (0)171-8381976, Fax. +49 (0)209-167-1001
peter.liedtke@bildsprachen.de <file:///C:\DOKUME~1\rainer\LOKALE~1\Temp\peter.liedtke@bildsprachen.de> , www.bildsprachen.de <http://www.bildsprachen.de/>
Zurück zum Inhaltsverzeichnis

verschiedene Welten Ägyptens und des Orients führt. **mehr**

Linz hat es nie gegeben, Schätzchen

Fotografien erzählen oft von Orten, die wir noch nicht kennen. Sie liefern erste Interpretationen zwischen Abbild, Vorstellung und Verführung. 2009 ist Linz, Hauptstadt des Bundeslandes Oberösterreich, Kulturhauptstadt Europas. Dieser Titel bringt ein hohes Maß an öffentlicher Aufmerksamkeit. Und damit die Frage, mit welchen Bildern diese Aufmerksamkeit bedient werden soll. **mehr**

tanzhaus nrw: Suraya Hilal Dance Company - "Oscillations (El Mizan)"

In ihrer jüngsten Inszenierung widmet sich die Hilal Dance Company unter Leitung der renommierten ägyptischen Tänzerin und Choreografin Suraya Hilal der Bedeutung der Schwingung. Inspiriert wurde die Choreografie durch die klassische arabische Musik des charismatischen Oud-Spielers Joseph Tawadros, der das Gastspiel in Düsseldorf live auf der Kurzhalslaute begleitet. **mehr**

GLOBALIZE:COLOGNE 09 - FIRST KISS! startet am 26. Februar

Massimo Furlans "Sono qui per l´amore" ist eine Theater-Performance fast ohne Worte - eine Traummaschine - welche poetische Angstbilder vom Ende der Kindheit generiert. Egal ob Bühnenstücke, Installationen oder Solo-Performances, die Projekte Furlans entstehen immer aus Erinnerungs-Bildern und der Auseinandersetzung mit Biographie und nationalen Mythen. Seine Arbeiten waren 2008 u.a. bei den Wiener Festwochen, Theater der Welt, dem Zürcher Theaterspektakel und dem Festival in Avignon/Frankreich zu sehen. **mehr**

tanzhaus nrw: Banafsheh Sayyad & Zarbang - "Into the Vast"

Als eine Hingabe zum Tanz versteht sich Banafsheh Sayyads Choreografie "Into the Vast". Über die Kunst der Improvisation verschmelzen persischer Tanz und Musik mit Flamenco und rituellen Bewegungen aus vergangenen Zeiten zu einer faszinierenden Ausdrucksform des Tanzes. **mehr**

GLOBALIZE:COLOGNE 2009 - First Kiss! #2

Das Lausanner Ensemble Théâtre en Flammes zeigt die Deutschland-Premiere La première fois/Das erste Mal als Koproduktion mit Futur3. Unter der Regie des Lausanner Regisseurs Denis Maillefer erzählen Schauspieler beider Ensembles vom "ersten Mal": Vom ersten Sex, vom ersten Schultag, vom ersten Comic-Heft, vom ersten toten Freund... Denis Maillefer und das Théâtre en Flammes gehören seit langem zu den wichtigsten Theaterformationen der französischen Schweiz. **mehr**

Weitere Meldungen

Kahlschlag in der Kulturfinanzierung: Panikmache oder realistische Einschätzung **mehr**
32. Kunstmarkt in Duisburg- Meiderich 7.05.2009 **mehr**
Werkschau der Künstlergilde Neersen **mehr**
Leitbild: Kreative Stadt **mehr**

Kulturbriefe NRW 25.2.09

Zu diesem Blog

Kontakt

Fotoworkshops und Fotoreisen finden Sie seit Mitte März in den entsprechenden separaten Blogs. Die Texte in diesem Blog "Veranstaltungen" werden meist im Originalwortlaut vom Veranstalter übernommen. Wenn Sie Informationen über interessante Anwendertreffen, Fotomessen oder ähnliche Veranstaltungen haben, schreiben Sie bitte an veranstaltungen[at]medianord.de

---

-------- Möchten Sie dieses Blog regelmäßig ehrenamtlich betreuen? Dann freut sich Jan-Markus Rupprecht unter jmr[at]medianord.de über Ihre Nachricht!

Letzte Einträge

- adf Symposium 2010 unter dem Motto: Crossmedia – Fotografie interaktiv
- Robin Preston – Das letzte Abendmahl neu interpretiert
- "Darmstädter Fotobörse" öffnet am 29.11.2009 zum 59. Mal ihre Pforten
- Rückblick auf die Leica Akademie Erlebnistage in Wetzlar
- Rückblick auf das 17. Naturfotofestival der Gesellschaft Deutscher Naturfotografen

Schlüsselworte

Afrika April 2009 **Berlin** Dezember 2008 **Februar 2009** **Fotografie** **Frankfurt** GDT Gesellschaft Deutscher Tierfotografen Glanzlichter **Hamburg** **Januar 2009** Köln Leica März 2009 Meike Fischer Messe Nationalpark Naturfototage Nikon School **November 2008** Ostsee Seminar **Workshop** Zingst

Mehr

Archiv

Dezember 2009 (2)

"Linz hat es nie gegeben, Schätzchen" – Ausstellung 17.02-17.04.2009, Gelsenkirchen

Die Bildsprache von Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas: Fotografien von Paul Kranzler

Fotografien erzählen oft von Orten, die wir noch nicht kennen. Sie liefern erste Interpretationen zwischen Abbild, Vorstellung und Verführung. 2009 ist Linz, Hauptstadt des Bundeslandes Oberösterreich, Kulturhauptstadt Europas. Dieser Titel bringt ein hohes Maß an öffentlicher Aufmerksamkeit. Und damit die Frage, mit welchen Bildern diese Aufmerksamkeit bedient werden soll.

Linz hat sich für eine ebenso klare wie ungewöhnliche Lösung entschieden. Paul Kranzler, ein junger, aber bereits renommierter Fotograf aus Linz erhielt den Auftrag, die Stadt völlig neu und alltagsnah zu fotografieren – rund 70 seiner Aufnahmen sind in dieser Ausstellung zu sehen.

Die Eröffnung der Ausstellung findet am 17. Februar 2009 um 18 Uhr im großen Vortragsraum des Wissenschaftspark Gelsenkirchen statt.

Weitere Informationen auf:
http://www.bildsprachen.de/index.php?id=497

(Originaltext und Bild von der Website)

Eingetragen 2009-02-03 15:32 von Ralf Germer
Abgelegt unter: Gelsenkirchen, bild.sprachen, April 2009, Linz, Paul Kranzler

Bitte loggen Sie sich ein um einen Kommentar zu hinterlassen

Beitrag bewerten

Tamron 18-270mm VC
Das Weltrekord Zoom - 15xZOOM Bildstabilisiertes Reiseobjektiv
www.tamron.de

November 2009 (3)
Oktober 2009 (7)
September 2009 (4)
August 2009 (1)
Juli 2009 (6)
Juni 2009 (1)
Mai 2009 (6)
April 2009 (5)
März 2009 (7)
Februar 2009 (16)
Januar 2009 (10)
Dezember 2008 (5)
November 2008 (15)
Oktober 2008 (12)
September 2008 (1)

Ausstellung: Linz hat es nie gegeben, Schätzchen

Verfasst von Gast am 3 Februar, 2009 - 00:00.

*<URL: /?q=node/4521>*Linz hat es nie gegeben, Schätzchen (Foto: Paul Kranzler)

Start: 17.02.2009 - 18:00 Uhr

Ende: 17.04.2009

Fotografien erzählen oft von Orten, die wir noch nicht kennen. Sie liefern erste Interpretationen zwischen Abbild, Vorstellung und Verführung. 2009 ist Linz, Hauptstadt des Bundeslandes Oberösterreich, Kulturhauptstadt Europas. Dieser Titel bringt ein hohes Maß an öffentlicher Aufmerksamkeit. Und damit die Frage, mit welchen Bildern diese Aufmerksamkeit bedient werden soll.
Linz hat sich für eine ebenso klare wie ungewöhnliche Lösung entschieden. Paul Kranzler, ein junger, aber bereits renommierter Fotograf aus Linz erhielt den Auftrag, die Stadt völlig neu und alltagsnah zu fotografieren – rund 70 seiner Aufnahmen sind in dieser Ausstellung zu sehen.

Die Bildsprache von Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas:
Fotografien von Paul Kranzler

Ausstellungseröffnung

Am 17. Februar 2009 um 18 Uhr
Wissenschaftspark Gelsenkirchen
Munscheidstr. 14, 45886 Gelsenkirchen

Begrüßung
Dr. Heinz-Peter Schmitz-Borchert, Wissenschaftspark Gelsenkirchen GmbH
Grußwort
Frank Baranowski, Oberbürgermeister der Stadt Gelsenkirchen
Bald Ruhr 2010
Reinhard Krämer, Gruppenleiter Staatskanzlei NRW
Bilder einer Kulturhauptstadt
Martin Heller, Intendant Linz09
Musik
Martina Fleischer (Harfe) und Wolfgang Sellner (Violoncello)

Wissenschaftspark
Munscheidstraße 14
45886 Gelsenkirchen

http://www.wipage.de/ *<URL: http://www.wipage.de>*

30.01.2009

Bilder einer Kulturhauptstadt: Linz 2009 in Fotografien von Paul Kranzler

Grafik: bild.sprachen - Fotografie im Wissenschaftspark

"Linz hat es nie gegeben, Schätzchen" - unter diesem Titel präsentiert das Projekt "bild.sprachen - Fotografie im Wissenschaftspark" ab 17. Februar eine Ausstellung zur Bildsprache der diesjährigen Kulturhauptstadt Europas, Linz09.

Fotografien erzählen oft von Orten, die wir noch nicht kennen. Sie liefern erste Interpretationen zwischen Abbild, Vorstellung und Verführung. 2009 ist Linz, Hauptstadt des Bundeslandes Oberösterreich, Kulturhauptstadt Europas. Dieser Titel bringt ein hohes Maß an öffentlicher Aufmerksamkeit. Und damit die Frage, mit welchen Bildern diese Aufmerksamkeit bedient werden soll.Linz hat sich für eine ebenso klare wie ungewöhnliche Lösung entschieden. Paul Kranzler, ein junger, aber bereits renommierter Fotograf aus Linz erhielt den Auftrag, die Stadt völlig neu und alltagsnah zu fotografieren – rund 70 seiner Aufnahmen sind in dieser Ausstellung zu sehen.

Ausstellungseröffnung
17. Februar 2009, 18.00 Uhr
Wissenschaftspark Gelsenkirchen
Munscheidstr. 14
45886 Gelsenkirchen

Begrüßung
Dr. Heinz-Peter Schmitz-Borchert, Wissenschaftspark Gelsenkirchen GmbH

Grußwort
Frank Baranowski, Oberbürgermeister der Stadt Gelsenkirchen

Bald Ruhr 2010
Reinhard Krämer, Gruppenleiter Staatskanzlei NRW

Bilder einer Kulturhauptstadt
Martin Heller, Intendant Linz09

Musik
Martina Fleischer (Harfe) und Wolfgang Sellner (Violoncello)

Infos zum Projekt bild.sprachen:

WWW.RUHR2010.DE/PROGRAMM/PROJEKTE/KREATIVWERKSTAETTEN/RUHRART2010.HTML

WWW.BILDSPRACHEN.DE

ZURÜCK ZU: ARCHIV

PHOTOGRAPHIE 1-2/2010
Das aktuelle Heft

Heft bestellen

Paul Kranzler: „Linz hat es nie gegeben, Schätzchen“

© Paul Kranzler

Im Vorfeld der hiesigen Kulturhauptstadt Europas 2010 sorgt das Projekt „bild.sprachen“ mit der Ausstellung „Linz hat es nie gegeben, Schätzchen“ für Diskussionsstoff im Ruhrgebiet: gezeigt wird im Wissenschaftspark Gelsenkirchen die ebenso klare wie ungewöhnliche Bildsprache der diesjährigen Kulturhauptstadt Europas Linz09. Zu sehen sind 70 Aufnahmen von Paul Kranzler. Der junge, aber bereits renommierte Fotograf erhielt vom Linzer Kulturhauptstadtbüro den Auftrag, die Hauptstadt des Bundeslandes Oberösterreich völlig neu und alltagsnah zu porträtieren. Mit welchen Bildern Europas Kulturhauptstadt Linz09 die öffentliche Aufmerksamkeit seit wenigen Wochen bedient, ist vom **17. Februar bis zum 17. April 2009**, in der Glasarkade an der Munscheidstraße 14 zu sehen. Martin Heller, Intendant Linz09, kommt deshalb am 17. Februar nach Gelsenkirchen. Er wird die Ausstellung ab 18 Uhr eröffnen. Der Eintritt ist zur Eröffnung wie zur Ausstellung frei.

© Paul Kranzler

Zeitraum:	vom 17. Februar 2009 bis 17. April 2009
Ausstellungsort:	Wissenschaftspark
Straße:	Munscheidstraße 14
PLZ/Stadt:	45886 Gelsenkirchen
Telefon:	
Fax:	
Homepage:	Wissenschaftspark

Veröffentlicht am: 07. Februar 2009

Druckansicht Weiterempfehlen

Immer auf dem Laufenden:
Registrieren Sie sich für den kostenlosen **PHOTOGRAPHIE Newsletter!**

Ihre Meinung zum Thema

Alle hier veröffentlichten Kommentare stehen uneingeschränkt im alleinigen Verantwortungsbereich des jeweiligen Autors.
0 Kommentar(e)

Keine Kommentare vorhanden

Kommentare sind nur für registrierte Mitglieder erlaubt
» Log-in oder » Anmelden

Nächster Artikel: **André Böttcher - Momente im südlichen Afrika**
Zufälliger Artikel: Fotokunst in XXL in Berlin

Home | Aktionen | Bücher | Kurztest | Newcomer | News & Szene | Portfolios | Praxis- und Labortests | Software | Technik-News | Tipps & Tricks | Wettbewerbe | Workshops | Galerie | Kameramarktübersicht | Termine | Shop | Sitemap | Impressum | Mediadaten | AGB | Datenschutz

© 2009 Untitled Verlag und Agentur GmbH & Co. KG