

# 137°

Fotografien aus der Gummistiefelfabrik  
Novesta in Zlin von Studierenden und  
Lehrenden der FH Dortmund und der  
Tomas Bata Universität Zlin



Wissenschaftspark Gelsenkirchen

19. Juni bis 14. August 2009

Montag bis Freitag, 8 - 18 Uhr. Samstag 8 - 16 Uhr

# Als ob einem der Staub in der Nase kitzelt

Ausstellung: „137°“ entführt den Betrachter in eine tschechische Gummistiefel-Fabrik

Gelsenkirchen • Völlig versunken sitzen die beiden Arbeiterinnen an der Werkbank. Sie blicken zusammen etwas abseits und wirken doch ein wenig verloren. Ihre Blicke treffen sich nicht. Würde eine fehlen, würde die eigenartige Zweifelhafheit zerstört.

In diesem Moment hat Jakub Skokan in der Gummistiefelfabrik Novesta in Zlin aufgenommen. Mit 31 weiteren tschechischen, deutschen und slowakischen Studenten erkundet er mit der Kamera in der tschechischen Fabrik unterschiedliche Einblicke in dieses industrielle Universum eröffnet die Schau „137°“ im Wissenschaftspark Gelsenkirchen. In seinem ersten Fall die sehr alten Maschinen und Werkzeuge auf den Bildern ins Auge. Zur Schließung der Favoritvorstellung zwei Jahren wurde



Mit einem Blick für Details hat Jakub Skokan die Fabrik mit der Kamera erkundet. Foto Skokan

mit 80 Jahre alten Methoden gearbeitet“, verrät Projektleiter Jörg Winde. „Per Hand hat man hochwertige Gummistiefel aus Naturkautschuk angefertigt“, fügt der Professor der Fachhochschule Dortmund hinzu und verweist auf den Titel der Ausstellung: „Er lautet 137°, weil bei dieser Temperatur Kautschuk wi-

derstandsfest gemacht wird.“ Die Faszination dieser alten Fabrik, in der die Uhren still zu stehen scheinen, haben die Studenten mit der Kamera eingefangen. Beim Betrachten der Bilder steigt einem der Geruch nach Kautschuk geradezu in die Nase, über jeder Szene liegt weißer Staub – Das ist der Talk, der

bei der Herstellung von Kautschuk verwendet wird und sich hartnäckig wie ein Film über die Maschinen und Menschen legt – oder in Form von Fußspuren auf dem Boden haften bleibt.

Dieses Detail hat der tschechische Student Martin Tuma mit der Kamera festgehalten: „Jeden Morgen strömen die Arbeiter in die Fabrik. – Ein großes Getümmel“, beschreibt er den eindrucksvollen Moment: Jeder Abdruck gehört zu einem Arbeiter, einem Individuum, das in der Fabrik mit Maschinen, Staub und einer vergangenen Zeit verschmilzt.

• Anne-Kathrin Neumann  
.....  
Wissenschaftspark Gelsenkirchen:  
„137°“, Munscheidstraße 14, bis  
14.8., Mo-Fr 8-18 Uhr, Sa 8-16  
Uhr. » [www.wipage.de](http://www.wipage.de)

Ruhrnachrichten, 10.07.09



## Pixelprojekt: Ausstellung 137°

Fotografien aus der Gummistiefelfabrik NOVESTA in Zlin von Studierenden und Lehrenden der Fachhochschule Dortmund und der Tomas Bata Universität Zlin.

Von Peter Liedtke

137 Grad ist die mittlere Temperatur bei der Kautschuk, das Basismaterial von Gummi, gegen atmosphärische und chemische Einflüsse sowie gegen mechanische Beanspruchung widerstands-

fähig gemacht wird. In der tschechischen Fabrik Novesta im mährischen Zlin werden Gummistiefel seit über 80 Jahren in unverändert handwerklichen Verfahren hergestellt.

Die alten, stampfenden Maschinen mit ihrer Patina, die Menschen, die in Gruppen daran arbeiten und jeden Herstellungsschritt mit ihren Händen ausführen, der Materialtransport mit Handkarren, der Geruch des heißen Naturkautschuks in der Luft – das alles sind Eindrücke aus einer Welt, die längst

Die fotografischen Ausstellungen im Wissenschaftspark sind inzwischen zu einer festen Größe in der Stadt geworden.

verschwunden zu sein scheint. In den Räumen und auf dem Gelände dieser Fabrik, die ein lebendiges Museum der Industriegeschichte darstellt, haben in den Jahren 2005 bis 2007 insgesamt drei internationale Fotografie-Workshops mit tschechischen, slowakischen und deutschen Studierenden unter der Leitung von Jaroslav Prokop und Jan Jindra von der Tomas Bata Universität Zlin und Professor Jörg Winde von der Fachhochschule Dortmund stattgefunden.

Der Austausch zwischen den international bekannten Abteilungen für Fotografie der beiden Hochschulen besteht seit Herbst 2003. Unter der Zielsetzung einer möglichst großen Bandbreite an konzeptionellen und ästhetischen Aspekten sind innerhalb der zehntägigen Workshops insgesamt 32 Bildserien in den Bereichen Porträt, Still-Life, Interieur, Reportage und Architektur entstanden. Mit den bildnerischen Mitteln der Fotografie wurde somit ein Befund über die aktuellen Verhältnisse der Gummistiefelfabrik Novesta einschließlich ihrer produktionstechnischen und soziokulturellen Aspekte geschaffen. Gleichzeitig



Dorit Eichmann „Timestories“ / Ondřej Fišer „Stary kour“ / Oliver Döbler „Werkzeug“ / Sascha Gast „Privat“ / Sandra Hamm „United Color of Novesta“ / Janet Hesse „Transfer“ / Jan Hrouzek „Pocit pohodli“ / Jan Jindra „RUR“ / Anton Karpita „Nocna smena“ / Ivo Kulhavý „Ukryt“ / Caroline Ludwigs + Sascha Kraus „Menschen bei Novesta“ / Tomáš Manina „Černa a červená“ / Diethild Meier „Pausenräume“ / Kamila Musilová „Typologie“ / Viktor Pischinger „Anjel?“ / Dana Pololániková „Bez nazvu“ / Jaroslav Prokop „Zavesy“ / Veronika Raffajová „Tvare strojov“ / Sabine Reiber „Akkord“ / Stephan Schwabe „Freiraum/Durchdringung“ / Jakub Skokan „Vis a vis“ / Viktor Slota + David Šmitmajer Socha „I Alžbeta Trubačová Pauza“ / Martin Tůma Limbus + Kropy Tereza „Vlčková Vztahy“ / Sonja Weller „Ein Platz am Fenster“ / Viviane Wild „Rau-cherraum“ / Petr Willert „Misto a prostor“ / Jörg Winde „Räume und Objekte/Duschräume“ / Hannes Woidich „Nachtgelände“

19. Juni bis 14. August 2009, MO bis FR, 8:00 bis 18:00 Uhr, SA 8:00 bis 16:00 Uhr, Wissenschaftspark Gelsenkirchen, Munscheidstr. 14, 45886 Gelsenkirchen

**Weitere Informationen:** Peter Liedtke, Pixelprojekt Ruhrgebiet, Tel. 0171 – 838 19 76, E-Mail: peterliedtke@pixelprojekt-ruhrgebiet.de sowie über die Pressestelle Wissenschaftspark, Sabine von der Beck, vdB Public Relations, Tel. (0209) 167-12 48, E-Mail: info@vdbpr.de

vermitteln die Bildserien einen Einblick in das Spektrum der Arbeit junger und zeitgenössischer Fotografen aus Mittel- und Westeuropa. Die Ausstellung

137° wurde erstmals im Winter 2007 in der tschechischen Hauptstadt Prag im Goethe-Institut sowie im Czech Centre gezeigt. ■



Studierende > Fachbereiche > Design > 137° im Wissenschaftspark Gelsenkirchen

## 137° im Wissenschaftspark Gelsenkirchen

Am Donnerstag, 18. Juni 2009 um 18.30 Uhr wird im Wissenschaftspark Gelsenkirchen die Ausstellung **137°** Fotografien aus der Gummistiefelfabrik NOVESTA in Zlin/Tschechien von Studierenden und Lehrenden der Fachhochschule Dortmund und der Tomas Bata Universität Zlin, eröffnet.

### Einladung zur Ausstellungseröffnung

Am 18. Juni 2009 um 18.30 Uhr

### Begrüßung

Peter Liedtke, Leiter Pixelprojekt Ruhrgebiet

### Einführung

Prof. Gerald Koeniger, Altrektor der Fachhochschule Dortmund

MgA. Jaroslav Prokop, Leiter des Studiengangs Fotografie, Tomas Bata Universität Zlin

### Musik

Thembones

### Ausstellung

19. Juni bis 14. August 2009

Wissenschaftspark Gelsenkirchen.

Munscheidstr. 14, 45886 Gelsenkirchen

Montag bis Freitag, 8 - 18 Uhr. Samstag 8 - 16 Uhr

137 ° ist die mittlere Temperatur, bei der Kautschuk, das Basismaterial von Gummi, gegen atmosphärische und chemische Einflüsse sowie gegen mechanische Beanspruchung widerstandsfähig gemacht wird.

In der tschechischen Fabrik NOVESTA im mährischen Zlin werden Gummistiefel seit über 80 Jahren in unverändert handwerklichen Verfahren hergestellt.

Die alten, stampfenden Maschinen mit ihrer Patina, die Menschen, die in Gruppen daran arbeiten und jeden Herstellungsschritt mit ihren Händen ausführen, der Materialtransport mit Handkarren, der Geruch des heißen Naturkautschuks in der Luft – das alles sind Eindrücke aus einer Welt, die längst verschwunden zu sein scheint.

In den Räumen und auf dem Gelände dieser Fabrik, die eine Art lebendiges Museum der Industriegeschichte darstellt, haben in den Jahren 2005 bis 2007 insgesamt drei internationale Fotografie-Workshops mit tschechischen, slowakischen und deutschen Studierenden unter der Leitung von MgA. Jaroslav Prokop und MgA. Jan Jindra von der Tomas Bata Universität Zlin und Prof. Jörg Winde von der Fachhochschule Dortmund stattgefunden. Der Austausch zwischen den überregional und international arrivierten Fotografieabteilungen der beiden Hochschulen besteht bereits seit Herbst 2003 .

Unter der Zielsetzung einer möglichst großen Bandbreite an konzeptionellen und ästhetischen Aspekten sind innerhalb der zehntägigen Workshops insgesamt 32 Bildserien in den fotografischen Arbeitsgebieten Porträt, Stillife, Interieur, Reportage und Architektur entstanden. Mit den bildnerischen Mitteln der Fotografie wurde somit ein Befund über die aktuellen Verhältnisse der Gummistiefelfabrik NOVESTA einschließlich ihrer produktionstechnischen und

soziokulturellen Aspekte geschaffen. Gleichzeitig vermitteln die Bildserien einen Einblick in das Schaffensspektrum junger und zeitgenössischer Fotografinnen und Fotografen aus Mittel- und Westeuropa.

Die Ausstellung 137° wurde erstmals im Winter 2007 in der tschechischen Hauptstadt Prag im Goethe-Institut sowie im Czech Centre gezeigt.

Zur Ausstellung erscheint ein 96 seitiger Katalog zum Preis von 13,70 Euro



**Tuomo Manninen**

**Kunstaussstellung zu den Ruhrfestspielen 2009**

Kunsthalle Recklinghausen

Große-Perdekamp-Str. 25-27 , 45657 Recklinghausen

06.05.2009 bis 12.07.2009

**Pixelprojekt\_RuhrgebietNeuaufnahmen 2008/2009**

Wissenschaftspark Gelsenkirchen

Munscheidstr. 14 , 45886 Gelsenkirchen

23.04.2009 bis 13.06.2009

Gruppenausstellung mit Andreas Teichmann, Rainer Lorenz, Marcus Düdler, Mark Wohrab, Maurice Kohl, Harald Hoffmann, Thomas Solecki, Martin Michalak, Norbert Enker, Uwe Jesiorkowski, Henning Christoph sowie Helmut Kloth

**137°**

Fotografien aus der Gummistiefelfabrik NOVESTA in Zlin von Studierenden und Lehrenden der Fachhochschule Dortmund und der Tomas Bata Universität Zlin

Wissenschaftspark Gelsenkirchen

Munscheidstr. 14 , 45886 Gelsenkirchen

19.06.2009 bis 14.08.2009

**Bernhard Fuchs**

**Straßen und Wege**

Josef Albers Museum Quadrat Bottrop

Im Stadtgarten 20 , 46236 Bottrop

26.04.2009 bis 28.06.2009

[nach oben](#)

[Druckversion](#)

[Kontakt und Impressum](#)

[Presse Informationen](#)

[Sitemap](#)

© 2000–2008 Deutsche Gesellschaft für Photographie e.V. / 35.0 ms

idr 2009/0966 (GaNe)

16.06.09.13.54

Ruhrgebiet

Vermischtes, Kulturelles, Freizeit

idr-Freizeittipps

Unter dem Titel "137°" sind vom 19. Juni bis zum 14. August im Wissenschaftspark Gelsenkirchen Fotos aus der tschechischen Fabrik Novesta in Zlin zu sehen, wo seit über 80 Jahren in unverändert handwerklichem Verfahren Gummistiefel aus Naturkautschuk hergestellt werden – ein Material, das bei 137 Grad widerstandsfest gemacht wird. Die Bilder stammen von Studenten und Dozenten der Fachhochschule Dortmund und der Tomas Bata Universität Zlin.

Infos: [www.wipage.de](http://www.wipage.de)

Pressekontakt: idr, Telefon: 0201/2069-281, E-Mail: [idr@rvr-online.de](mailto:idr@rvr-online.de)